



imię i nazwisko: Zbigniew Kopec

stopień / tytuł naukowy: doktor

stanowisko: asystent

adres e-mail: z.kopec@ujd.edu.pl

Dydaktyka / Prowadzone zajęcia:

Gramatyka opisowa języka angielskiego (ćwiczenia I i II rok, wykłady II rok), seminarium licencjackie (językoznawstwo), wybrane zagadnienia z językoznawstwa (wykłady)

Obszar prac badawczych:

Językoznawstwo kognitywne, język figuratywny, kategoryzacja, semantyka kognitywna, teoria metafory i metonimii pojęciowej, gramatyka kognitywna, gramatyka konstrukcji

Wybrane publikacje:

Czasopisma naukowe:

- 2016. The Relevance of Metaphoric Competence for Language Pedagogy. W: *Pedagogika*. Tom: 25. Nr: 1. Częstochowa: Wydawnictwo UJD.
- 2013. Some Comments on Metaphor Identification Procedure. W: *Studia Neofilologiczne VIII*. Gwóźdź, G., Sznurkowski, P (red.). Częstochowa: Wydawnictwo AJD.
- 2011. The Explanatory Power of Iconic Principles in Pedagogical Grammar: A Cognitive Linguistic Approach. W: Przemysław Sznurkowski (red.). *Studia Neofilologiczne VI. Prace Naukowe Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie*. Częstochowa: Wydawnictwo AJD.
- 2007. Kognitywno-lingwistyczna analiza dyskursu publicznego. W: *Studia Neofilologiczne V*. Częstochowa: Wydawnictwo AJD.

Rodzały w monografiach:

- 2017. Metaphorical Construals of Illness: Methodological Problems in Metaphor Identification and Analysis. *Żywioły w poznaniu*. T. 2. *Konceptualizacja żywiołów, wieloaspektowość badań - różnorodność rozwiązań*. Częstochowa: Wydawnictwo UJD.

- 2015. From Language to Thought in Five Steps: Comments on Steen's Five-Step Metaphor Identification Procedure. Gwóźdź, G., Mamet, P. (red.). *Dyskursy specjalistyczne. Rejestry, gatunki, przekład*. Częstochowa. Wydawnictwo AJD.
- 2015. Deductive vs Inductive Approaches to Metaphor Identification in Discourse. Gwóźdź, G., Mamet, P. (red.). *Dyskursy specjalistyczne. Rejestry, gatunki, przekład*. Częstochowa. Wydawnictwo AJD.
- 2012. The Coloured World of Dulux. W: *Image, Imagery, Imagination in Contemporary English Studies*. Bożena Cetnarowska, Olga Glebova (red.). Wydawnictwo AJD w Częstochowie.
- 2012. Pursuing Iconicity in Pedagogical Grammar. W: *Wielowymiarowość i perspektywy nauki za progiem XXI wieku*. Edyta Widawska i Katarzyna Kowal (red.). Wydawnictwo im. Stanisława Podobińskiego Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie.

Dodatkowe informacje:

Ulubione cytaty:

All generalisations are false, including this one. (Anonymous)

The most exciting phrase to hear in science, the one that heralds the most discoveries, is not 'Eureka!' but 'That's funny' (Isaac Asimov)

I'm sure the universe is full of intelligent life. It's just been too intelligent to come here (Arthur C. Clarke)

The public have an insatiable curiosity to know everything, except what is worth knowing (Oscar Wilde)

Ulubiona książka:

Science's First Mistake. Delusions in Pursuit of Theory by Angell, Ian, O., Demetis, D., S. 2010. London: Bloomsbury Academic.

“The message of this book is that understanding through scientific theory, and applied via its methods, does not place humanity in control of its destiny, and it can in no way expose the real nature of reality. Indeed there is no such thing as ‘understanding’, only mere description through observation. Observation is itself a delusion steeped in paradox that emerges from the unavoidable distinction included in each observation: the distinction between observable and unobservable. For human observation does not allow us access to a real world: observation is deceived by the linearity inferred in causality. The authors have asserted in this book that we humans do not observe cause and effect in the world; instead a belief in causality is a necessary prerequisite of observation and cognition. Indeed, they claim that without the delusion of causality there would be no observation; observation and cognition are only possible because linearity is erroneously imposed on what is an always complex, non-linear world.

The book is a failure to recognize that there is no permanent dominion over a world that can only ever be observed by ignoring the enigma of delusion and paradox implicit in observation itself. Even so, this book is not a council of despair. Granted our world is unknowable, but it is variously interpretable thanks to the structural coupling of human cognition and observation. For ours is a magical world where within the realm

of imagination, within the realm of chance, within the realm of necessity, the improbable can and does happen. With this bounty we are capable of creating structures, both tangible and intangible, many beyond the limitations of science, that furnish us with information that is a tenuous handle on the surrounding uncertainty, so that we may survive and prosper. That having been said, the world that we perceive can never be the world as it is.”